

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 180»
городского округа Самара
(МБДОУ «Детский сад № 180» г.о. Самара)**

СОГЛАСОВАНА

Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 180»
г.о. Самара

протокол от «27» 08 2020 г. № 1



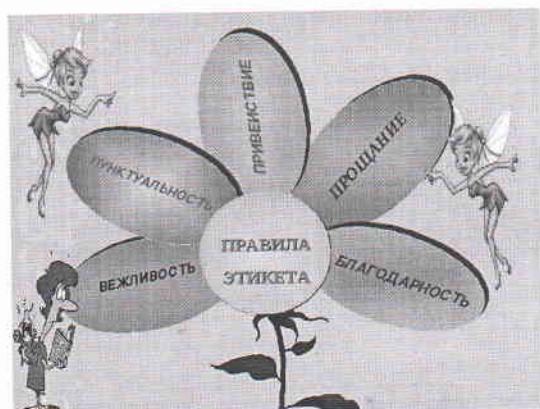
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

социально-гуманитарной направленности

«АЗБУКА ЭТИКИ И ЭСТЕТИКИ»

Возраст обучающихся: 5-8 лет

Срок реализации: 1 год



Автор-составитель:
Нуштаева Нина Борисовна

САМАРА

2020

Содержание

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Содержание программы**
- 3. Учебно-тематический план**
- 4. Методическое обеспечение**
- 5. Список литературы**

ПРОГРАММА «Основы этики и эстетики»

Пояснительная записка

Новому поколению предстоит жить в обновляющемся обществе, переосмыслить свое отношение к общечеловеческим ценностям, к народным истокам и традициям, т.к. игнорирование этого пагубно сказалось на моральном здоровье молодого поколения. Многие молодые люди не отличаются культурой поведения, невежливы, у них не развито эстетическое чувство прекрасного.

Истоки возрождения культуры в осознании народных традиций и народной этики, в соблюдении общечеловеческих ценностей, в возрождении чувства собственного достоинства, ведь у всех народов почиталось уважительность и честность, порядочность и тактичность, соблюдение норм поведения и общения.

Цель:

Формирование духовно-нравственных качеств личности; эстетическое воспитание и повышение уровня воспитанности, общей культуры дошкольников.

Задачи:

- Нацелить детей на познание общечеловеческих этических норм и этики поведения в обществе в повседневной жизни и деловых взаимоотношениях.
- Способствовать самовоспитанию детей, формированию качеств личности, осознающей общечеловеческие и национальные ценности, достоинства человека, знающей основы этики, имеющей широкий кругозор, владеющей нормами устной и письменной речи, соблюдающей нормы этикета общения, сотрудничества, стремящейся к эстетике в жизни, в быту, к эстетике отношений, имеющей развитое творческое начало.
- Дать понятие об этике и эстетике.
- Познакомить с духовно-эстетическими ценностями народов России
- Способствовать воспитанию культуры поведения в общественных местах, в общении, в быту.
- Вызвать критическое отношение к собственному поведению и стремление к совершенствованию и изменению своей личности.
- Вызвать интерес детей к вопросам культуры и искусства, раскрыть важность и необходимость овладения внешней и внутренней культурой, этикетом.
- Приобщить к общечеловеческим и национальным ценностям мировой и российской культуры, познакомить с отдельными произведениями искусства.
- Сознательно формировать свой нравственно-духовной облик, используя формы самовоспитания и самопознания.

• Научить детей делать самостоятельные выводы из представленного материала и содержания урока.

В результате изучения курса прогнозируется предполагаемый результат:

• ребенок должен знать и владеть элементарными правилами вежливости (умение правильно здороваться, прощаться, благодарить за услуги, помочь, принести извинения и другие этикетные ситуации).

• Иметь хорошие манеры, знать и стараться выполнять основные правила этикета (культура умения вести себя за столом, внешнего вида, культуры речи и т.д.).

• Следить за своим внешним видом, за своей речью, манерами.

• Вести здоровый образ жизни, соблюдать культуру тела и личную гигиену.

• Правильно вести себя в общественных местах, быть вежливым.

• Иметь желание посещать театры, музеи, выставки искусства и пр.

• Иметь представление о видах и специфике различных искусств.

• Видеть красоту в быту, в природе, в человеческих взаимоотношениях.

• Знать и соблюдать нормы поведения в процессе общения, быть доброжелательным в общении.

• Уметь анализировать свои поступки, своих товарищей, литературных героев.

• Понимать и уважать самобытность и особенность национального этикета, национальную культуру русского народа.

• Стремиться соответствовать образу модели выпускника детского сада.

Методические рекомендации:

Уроки этики и эстетики связаны больше с пониманием, чувствованием, сопереживанием, собеседованием, чем с запоминанием, учением, неся информационные сообщения, они более тяготеют к воспитанию, к общению к эмоционально-чувственной сфере и личному опыту детей.

Необходимо соблюдать и другие педагогические условия:

• Целесообразность педагогического руководства: умение выбрать приемы и формы урока и подачи материала, его объем и содержание.

• Вести отбор художественного материала.

• Использовать ТСО, наглядности, информационные технологии

• Использовать различные формы проведения урока: урок- беседа, урок- рассказ, урок-

дискуссия, урок-экскурсия, урок-практикум, творческие задания, элементы театрализации, ситуации, ролевые игры, работу в группах.

В каждый тематический блок входят: теоретический материал, основные памятники культуры, термины, задания для учащихся (изобразительного характера на заданную тему, литературно-художественные фантазии «Если бы я ...», эстетические сочинения рассуждения, тесты, разыгрывание ситуаций и др.), предусматривается использование литературных и музыкальных произведений, различных видов искусства. Для ведения занятий без использования учебника желательно использование опорных конспектов, схем, рисунков, текстовых таблиц, терминологических словарей, компьютерных технологий. Для лучшего усвоения знаний рекомендуется вести тетради.

В основе программы лежат принципы доступности, последовательности в усложнении материала, взаимодействия родственных искусств и интегрированности преподносимого материала.

Курс состоит из двух взаимосвязанных частей:

1 часть – основы этики

2 часть – основы эстетики

Содержание:

1 часть «Основы этики»

Тема 1 «Понятие об этике»

Тема 2 «Культура человека. Этика и этикет»

Определение этикета. Воспитанный человек. Культурный человек. Культура и красота в отношениях между людьми, в обществе, в быту, в природе, в труде. Внутренняя и внешняя культура. Культура личности. Культура общества.

Тема 3 «Этикет в кругу истории».

Искусство хороших манер.

Тема 4 «Культура поведения и нравственность»

Нравственные качества личности. Основные этические категории. Этические нормы взаимоотношений людей. Условия и качества воспитанного человека.

Тема 6 «Этикет в культуре общения»

Формы и содержание общения. Его выразительные средства. Формулы общения, этикетные знаки. Правила хорошего тона. Формулы общения (приветствие, обращение, прощание, извинение, сочувствие, пожелание, просьба, благодарность) Употребление «Ты» и «Вы» обращений.

Тема 12 «Что значит воспитанный и культурный человек?

Обобщение. Тематические тесты, деловые игры, моделирование этикетных ситуаций.

Культура внутренняя и внешняя. Формула вежливости.

Тема 13 «Что такое красота?»

Красота в жизни и в искусстве. Красота духовная и материальная. Красота внешняя и внутренняя. Эстетический идеал. В человеке должно быть все прекрасно. Красивое и прекрасное. Виды эстетической художественной деятельности.